

Création et adoption des armoiries de Viuz-en-Sallaz



Armoiries

Lors de la séance du conseil municipal de février 1960, Monsieur LEVRET, maire, expose à l'assemblée qu'il serait utile, nécessaire et même instructif que la commune ait désormais des armoiries propres à son passé historique et qui soient le symbole particulier à notre cité, imitant en cela nombre de localités qui, elles aussi, ont adopté un blason.

« Propose un projet basé sur l'histoire ancienne de Viuz étudié par Monsieur Paul GUICHONNET, historien contemporain de notre région et qui a bien voulu mettre à notre disposition toutes ses connaissances et son érudition.

Donne connaissance du projet de ce blason, suivant les thèmes ci-après :

Elles visent à évoquer l'appartenance de Viuz au Faucigny et à l'ancienne souveraineté des princes évêques de Genève sur son territoire.



Présentation du blason par M. le Maire

On a donc fait figurer les armoiries de la province du Faucigny (tiercé d'or et de gueule)¹ et la clé emblème de l'Evêché de Saint Pierre de Genève.

La présence des armoiries du Faucigny s'impose naturellement. Elles figurent dans d'autres villes de la province (Cluses - Bonneville).

Celles de Saint Pierre de Genève sont également tout indiquées. En effet, la région de Viuz, dite de Sallaz, forma depuis le début du moyen âge jusqu'en 1539, époque à laquelle elle passa à la Maison de Savoie, un mandement épiscopal appartenant en pleine propriété au prince évêque de Genève comme seigneur féodal.

Bien entendu cette souveraineté ancienne n'a absolument rien à voir avec la Genève actuelle. Elle a cessé antérieurement à la réforme protestante, Genève était à cette époque pratiquement terre savoyarde et la présence de cette clé est donc un rappel de l'ancienne Genève épiscopale, catholique et savoyarde².

Le Conseil approuve en totalité le projet d'armoiries dressé par M. GUICHONNET.

Remercie vivement son auteur de toutes ses connaissances mises à la disposition de la Commune et le félicite également d'être le grand historien de la Savoie à l'occasion du centenaire ... ».

Denis Thévenod

1 - Couleurs jaune et rouge.

2 - Surtout ne pas mélanger les torchons et les serviettes.